

Директор МБУ ДО «ДШИ №34»

Е.Ю. Бородин

«29» августа 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБУ ДО «ДШИ № 34»
 дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства
«Основы вокального исполнительства»
 на 2025 /2026 учебный год

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Аудиторная нагрузка (кол-во часов в год)	Промежуточная Аттестация ²	Итоговая Аттестация ³
		I	II	III	IV			
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2			
1.1	Сольное пение ¹	2	2	2	2	68	По полугодиям	IV
1.2	Фортепиано		0,5	0,5	0,5	17	4, 6, 8	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2			
2.1	Музыка и окружающий мир	1	1	1	1	34	2, 4, 6	IV
2.2	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	34	2, 4, 6	IV
	Итого:	4	4,5	4,5	4,5	153		

Примечание к учебному плану

1. Специализации: эстрадный вокал, академический вокал, народный вокал.
2. Промежуточная аттестация по предмету «Сольное пение» проводится в форме контрольных уроков (1-е полугодие учебного года) и зачетов (в виде академических или тематических концертов) во 2-м полугодии учебного года;
 - по предметам: «Музыка и окружающий мир», «Занимательное сольфеджио» в форме итоговых контрольных уроков (фронтальный опрос, музыкальные викторины, тестовые задания и др.) в конце каждого учебного года (кроме 4 класса);
 - по предмету «Фортепиано» – зачет в виде тематического концерта или концертного выступления во 2-м полугодии каждого учебного года (для более слабых учащихся возможно проведение аттестации в форме контрольного урока);
3. Итоговая аттестация по предмету «Сольное пение» проводится в форме выпускного академического концерта (исполнение программы); по предметам «Музыка и окружающий мир», «Занимательное сольфеджио» - в форме выпускного зачета (устные ответы, письменные тестовые задания, викторины и др.).
4. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:
 - индивидуальные занятия;
 - групповые занятия – от 11 человек;
 - мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек
5. При реализации ОП предусматриваются концертмейстерские часы по предметам:
 - «Сольное пение» (специализация «Академический вокал», «Народный вокал») - в объеме 50% аудиторного времени.
6. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования.

Объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:

«Сольное пение» - 1-2кл. по 2 часа в неделю; 3-4 классы - по 3 часа в неделю.

«Фортепиано» – 0,5 часа в неделю.

«Музыка и окружающий мир», «Занимательное сольфеджио» - по 0,5 часа в неделю.